

**INGLÊS**

Prova Escrita e Oral | 2023

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

**Introdução**

O presente documento visa divulgar a matriz da Prova Extraordinária de Avaliação do **8.º ano** do ensino básico da disciplina de **Inglês**, a realizar em 2023, pelos alunos que se enquadrem no artigo 34º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

A duração da Prova Extraordinária de Avaliação é de noventa minutos: : (**componente escrita – 75 minutos** e **componente oral – 15 minutos**).

Objetivos/Aprendizagens essenciais	Conteúdos	Estrutura		Cotação
<b>Compreensão Escrita</b> Compreender textos sobre temas abordados	Social media	A. Identificar os parágrafos/ conteúdos	4 questões	4x1%=4%
		B. Associar palavras/expressões ao seu significado	3 questões	3x2%=6%
		C. Distinguir afirmações corretas ou erradas	4 questões	4x2%=8%
		D. Responder, de forma completa, a questões sobre o texto	4 questões	4x4%=16%
<b>Vocabulário e Gramática</b> Compreender formas de organização de léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua	Past Simple and Past Continuous	A. Escolher a opção correta	8 questões	8x3%=24%
	Comparatives and Superlatives	B. Escolher a opção correta	4 questões	4x3%=12%
<b>Produção Escrita</b> Produzir textos de 70 a 90 palavras utilizando vocabulário comum	Tema: Social Media and Entertainment	Escrever uma notícia de jornal		30%
Total				100%
<b>Critérios de classificação da prova escrita</b>				
<b>I Compreensão Escrita</b>				
Certo/Errado				
Erros de ortografia: -0.5 pontos				
Erros de ortografia + estrutura: -1 ponto				

<p><b>II Vocabulário e Gramática</b></p> <p>Certo/Errado</p> <p>Erros de ortografia: -0.5 pontos</p> <p>Erros de ortografia + estrutura: -1 ponto</p> <p><b>III Produção escrita</b></p> <p><b>- Competência Pragmática – 15%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cumpre as instruções e escreve de forma coerente</li> <li>- usa conetores (and, but, however...)</li> <li>- respeita o limite de palavras indicados</li> </ul> <p><b>- Competência Linguística – 15%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bom domínio de vocabulário elementar</li> <li>- utiliza corretamente estruturas simples sem cometer erros gramaticais que causam incompreensão</li> <li>- ortografia precisa sem afetar a inteligibilidade do texto</li> <li>- pontuação adequada</li> </ul>
<p><b>Material</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta</li> <li>- não é permitido o uso de dicionários</li> <li>- é expressamente proibido o uso de corretor.</li> </ul>

#### IV. Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais.

<b>Júri</b>	3 professores: 1 age como interlocutor e 2 agem como classificadores
<b>Duração</b>	Entre 10 a 15 minutos
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas na grelha criada para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; o classificador faz uma avaliação analítica.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	Áreas determinadas no documento das aprendizagens essenciais.
<b>Tipos de atividades</b>	De interação professor interlocutor-aluno. De produção individual do aluno.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno:

- **Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento Temático** — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

- Interação — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s) envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho.

A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias.

Para cada categoria a ser observada, consideram-se cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

Qualquer desempenho que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrado num dos outros níveis, de acordo com o desempenho observado. Sempre que um desempenho não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, é-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

É classificado com 0% qualquer desempenho que não atinja o nível 1.